



**REGULAMENTO DO TCC
CURSO DE LICENCIATURA
EM PEDAGOGIA - EAD**

**CURITIBA/PR
2023**

SUMÁRIO

1. DO CONCEITO	3
2. DA ORGANIZAÇÃO	3
3. DAS FORMAS POSSÍVEIS PARA O TCC.....	4
4. DO PROCESSO DE ORIENTAÇÃO	5
5. DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DO TCC.....	6
6. DA APRESENTAÇÃO ORAL E ESCRITA DO TCC	7
7. DA DISPOSIÇÃO FINAL DO TCC.....	7
ANEXOS.....	8

REGULAMENTO DO TCC

NORMAS PARA TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO - TCC

1. DO CONCEITO¹

- 1.1 O Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) é condição essencial para a conclusão do curso de Pedagogia, Licenciatura na modalidade EAD, e deve ser entendido como um momento de síntese e expressão da totalidade da formação acadêmico-profissional.
- 1.2 O TCC sistematiza conhecimentos resultantes de um processo investigativo e de intervenção de uma indagação teórica ou prática gerada a partir dos programas das disciplinas do curso de Pedagogia – EAD ou inseridos no âmbito das Atividades Integradoras Extensionistas.
- 1.3 O TCC caracteriza-se como a produção de um portfólio, apresentada gráfica e oralmente, em conformidade com as normas técnicas da IES, perante apresentação em evento produzido pelos estudantes e professor orientador e/ou banca examinadora².

Parágrafo único: A forma de apresentação do Trabalho de Conclusão de Curso, e consequentemente no que diz respeito ao processo de orientação e critérios de avaliação, poderão ser adaptados tendo em vista as dificuldades de aprendizagem, diagnosticadas por meio de acompanhamento e avaliação psicopedagógica ou laudo médico, que orientem dita adaptação da forma e conteúdo do trabalho de pesquisa do acadêmico em questão.

2. DA ORGANIZAÇÃO³

2.1 O TCC está organizado como uma unidade curricular:

- *Trabalho de Conclusão de Curso:* com duração de 40 (quarenta) horas, caracteriza-se pela orientação inicial do trabalho de pesquisa. Para a matrícula na disciplina de Trabalho de Conclusão de Curso, o acadêmico deverá estar regularmente matriculado no 8º Período e integralizado as disciplinas desde o primeiro período do curso, além da disciplina de Trabalho Docente Efetivo: Pensamento Científico, na qual já começa a desenvolver modelos de pesquisa.

¹ Informações extraídas do Projeto Pedagógico do Curso de Pedagogia, Licenciatura.

² A Banca Examinadora constitui um conjunto de pessoas que trabalham para o mesmo fim, no caso específico do TCC, profissionais da área da educação que efetuam uma análise e reflexão minuciosa do resultado da pesquisa do acadêmico.

³ Informações extraídas do Projeto Pedagógico do Curso de Pedagogia, Licenciatura.

3. DAS FORMAS POSSÍVEIS PARA O TCC

3.1 Por estar diretamente relacionado com as unidades curriculares de Atividades Integradoras Extensionistas, o TCC será elaborado na modalidade de Portfólio acompanhado de Memorial Reflexivo:

- *Portfólio de trabalho*: trata-se de um conjunto de ações realizadas e registradas por meio de projetos, ou outras operações, com objetivo de gerenciar sua própria aprendizagem.
- *Memorial Reflexivo*: neste, o cursista faz seus registros, questiona ações e atividades realizadas, expressa o que aprendeu, reflete sobre as dificuldades enfrentadas e aponta alternativas sobre como as superou, além de apontar possibilidades de continuidade da sua formação.

3.2 O processo de elaboração do TCC tem início formal na disciplina de Trabalho Discente Efetivo: Pensamento Científico, na qual inicia o esboço com um pré-projeto de pesquisa, que acompanhado pelo professor da unidade curricular, validará a continuidade como Trabalho de Conclusão do Curso juntamente com o orientador, no 8º período, na qual o professor titular orienta a elaboração da organização de TCC em forma de PORTFÓLIO a partir dos projetos vivenciados pelos acadêmicos nas unidades curriculares de Atividades Integradoras Extensionistas, auxiliando os acadêmicos quanto aos conhecimentos sobre as abordagens, métodos e técnicas de pesquisa em educação.

Parágrafo único: O PORTFÓLIO deverá ser elaborado individualmente ou em dupla considerando seu caráter reflexivo.

3.3 O projeto de pesquisa para o TCC poderá constituir-se a partir do estudo exploratório fruto da experiência investigativa nas disciplinas de Atividades Integradoras Extensionistas⁴ (1º ao 7º período, equivalente a uma carga horária total de 320 horas), de Estágios Supervisionados (3º ao 7º período, equivalente a uma carga horária total de 400 horas) e/ou de temáticas de interesse de estudo do próprio acadêmico em relação direta ao Curso de Pedagogia-EAD.

3.4 O acadêmico deverá no início das aulas na disciplina de Trabalho de Conclusão de Curso registrar todas as produções desde o 1º período, descrever sobre as suas intervenções e aprendizagens e anexar no AVA – Ambiente Virtual de Aprendizagem para o professor orientador do TCC, designado para aquele semestre.

⁴ As disciplinas de Atividades Integradoras Extensionistas constituem-se “uma disciplina integradora da unidade curricular, desenvolvida ao longo do semestre, congregando as demais disciplinas, com o objetivo de proporcionar ao aluno a construção do conhecimento científico sobre determinada área, por meio de planejamento, organização e execução de proposta acerca de uma situação problema previamente formulada/escolhida no contexto social e educacional [...]. Busca-se dessa forma, estimular o desenvolvimento de habilidades e competências dos alunos de Pedagogia que permitam a identificação mais direta com sua profissão”. (BAGOZZI. Curso de Licenciatura em Pedagogia. **Projeto do Curso de Pedagogia, Licenciatura**. 2020).

Parágrafo único: O envio da cópia do Portfólio no AVA do professor orientador, só será efetivada com a confirmação do recebimento ao acadêmico.

Parágrafo segundo: O não envio do Portfólio nas condições acima postas até a data solicitada determinará a reprovação automática do acadêmico na disciplina de Trabalho de Conclusão de Curso.

3.5 Após o envio pelo estudante, o professor titular da disciplina de Trabalho de Conclusão de Curso avaliará e se o mesmo considerar que o trabalho cumpre com os critérios básicos de caráter científico e normatização institucional será encaminhado para a devida análise, reflexão e descrição do Memorial Reflexivo.

3.6 Após avaliação e o professor da disciplina de Trabalho de Conclusão de Curso dará continuidade às orientações e construção do Portfólio.

Parágrafo único: Não será permitido ao acadêmico (a) a troca de orientador.

3.7 Após os encontros nos Grupos de Orientação de TCC, os acadêmicos no final do semestre letivo na disciplina de Trabalho de Conclusão de Curso, na data publicada em edital oficial no site da instituição no início do semestre, deverão enviar a versão preliminar do TCC, anexas ao Parecer (formulário padrão) emitido pelo Orientador. Junto a isso, deverão anexar cópia da versão inicial do TCC no AVA – Ambiente Virtual de Aprendizagem.

Parágrafo único: O envio da versão preliminar do TCC no AVA só será efetivada com a confirmação do recebimento do e-mail ao acadêmico. O não protocolo da versão preliminar do TCC nas condições acima postas até a data solicitada, determinará a impossibilidade do acadêmico apresentar seu trabalho frente à Banca Examinadora e/ou evento organizado pelos acadêmicos/professores, determinando desse modo a reprovação automática do acadêmico na disciplina de Trabalho de Conclusão de Curso.

3.8 A conclusão do Curso de Pedagogia na modalidade EaD só será validade mediante a apresentação da versão preliminar do TCC frente à Banca Examinadora e/ou evento organizado. Junto a isso, deverão enviar cópia da versão final do TCC no Ambiente Virtual de Aprendizagem – AVA bem como para o Repositório da Biblioteca da IES.

4. DO PROCESSO DE ORIENTAÇÃO

4.1 O professor (a) orientador (a) será indicado pela Coordenação do curso, preferencialmente com titulação de pós-graduação *stricto sensu* e com atividades profissionais e/ou acadêmicas afins do tema do mesmo.

4.2 A orientação do TCC será realizada na modalidade online/remota, com datas pré-determinadas pelo orientador.

4.3 O professor orientador reunir-se-á com o Grupo de Orientação em 5 (cinco) encontros podendo ser online ou presencial, conforme disponibilidade do estudante de 60 (sessenta) minutos e comunicar-se-á via e-mail ou próprio AVA, quinzenalmente com os integrantes do Grupo de Orientação apontando críticas, sugestões e encaminhamentos a partir da leitura da produção científica dos acadêmicos.

4.4 O professor orientador reunir-se-á com o Grupo de Orientação nos espaços da instituição, ou via aula online no horário pré-fixado pela Coordenação do curso e registrará seus encontros mediante assinatura na Ficha de Acompanhamento de Orientação de TCC.

4.5 O professor orientador no objetivo de registrar seu trabalho no Grupo de Orientação terá disponibilizado no seu portal no início do processo de orientação uma pasta identificada com o (s) nome(s) do(s) acadêmico(s) e contato eletrônico e telefônico dos mesmos. Na pasta recebida pelo professor orientador constarão os seguintes documentos:

- *Trabalho de Conclusão de Curso:*
 - a) Postagem no AVA das atividades realizadas desde o primeiro período nas unidades curriculares de Atividades Integradoras Extensionistas;
 - b) Ficha de Avaliação no Processo de Orientação de TCC;
 - c) Produção final de Memorial reflexivo.

4.6 O professor orientador a partir do registro do processo de orientação (Ficha de Avaliação no Processo de Orientação de TCC) e da produção preliminar ou final do TCC do acadêmico decidirá se este está em condições de ser encaminhado a Banca Examinadora/apresentação em evento (Parecer de Orientação para Submissão de TCC).

5. DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DO TCC

5.1 A avaliação do Trabalho de Conclusão de Curso consiste num processo de verificação das condições e dos resultados parciais e gerais das práticas docentes e discentes que visam ao alcance do objetivo do estudo da disciplina e do levantamento diagnóstico das condições de aprendizagem dos educandos (as) firmados nos encaminhamentos metodológicos tendo em vista as possibilidades e avanços em relação aos objetivos da disciplina.

5.2 Os critérios considerados na avaliação do TCC serão:

- a) Ficha de Avaliação do Processo de Orientação de TCC que constitui um instrumento de avaliação continuada que leva em consideração o comprometimento e cumprimento dos registros e leituras solicitadas pelo professor orientador.
- b) Apresentação gráfica pela qual o professor avaliador deverá avaliar: a organização sequencial, argumentação, profundidade do tema, correção gramatical, a correlação do conteúdo temático.

- c) Apresentação oral para banca e/ou evento organizado que deverá contemplar: domínio do conteúdo, organização da apresentação, capacidade de comunicação e capacidade de argumentação.

5.3 A nota final do TCC será computada a partir da média da avaliação do processo de orientação de TCC com peso 3,0 e da apresentação oral e escrita do TCC com peso 7,0.

Parágrafo único: O trabalho que apresentar situações de plágio, devidamente comprovadas e registradas, será reprovado automaticamente e avaliado com media zero.

6. DA APRESENTAÇÃO ORAL E ESCRITA DO TCC

6.1 Após a organização das Bancas Examinadoras/ participação em evento para apresentação do TCC será publicado em edital no site da instituição a data, horário e local nos quais acontecerão a apresentação dos trabalhos informando se a banca será presencial ou online.

6.2 No dia disposto para a apresentação do TCC o acadêmico(a) deverá apresentar-se com mínimo 15 minutos de antecedência no local previamente disposto. Em caso de ausência após 5 minutos do horário marcado para a apresentação do TCC o acadêmico(a) será reprovado automaticamente com nota mínima.

6.3 A apresentação do TCC perante à Banca Examinadora e /ou evento organizado acontecerá no tempo 15 (quinze) a 20 (vinte) minutos para apresentação oral do acadêmico(a).

7. DA DISPOSIÇÃO FINAL DO TCC

7.1 Após o protocolo da versão final do TCC, os mesmos serão encaminhados pela Coordenação do curso ao professor da disciplina de TCC que verificará se estão conforme os padrões institucionais.

Parágrafo único: Caso os trabalhos apresentem irregularidades na versão final, será comunicado ao acadêmico, via telefônica e correio eletrônico, para efetuar as devidas correções no prazo de 3 (três) dias. Caso contrário, não será efetivada ao acadêmico o lançamento da nota da disciplina de TCC.

7.2 Posteriormente, à verificação das versões finais de TCC, o professor da disciplina de TCC, poderá organizar os melhores trabalhos nos padrões normativos da Revista Diálogos Pedagógicos (ver Apêndice 8) de divulgação interna do curso e para divulgação no site oficial da instituição e impressão.

7.3 Após a divulgação e impressão da Revista Diálogos Pedagógicos, as versões finais dos TCCs juntamente às autorizações para publicação eletrônica na biblioteca digital serão encaminhados para a Biblioteca da instituição para arquivamento e domínio público e repositório.

ÁREAS DE ATUAÇÃO – CURSO DE PEDAGOGIA

ÁREA DE PESQUISA	POSSÍVEIS TEMÁTICAS
<p>Educação Brasileira: Concepções, história, políticas e legislação</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. História da educação brasileira (instituições, sistemas, disciplinas, pensadores) 2. Pensamento pedagógico brasileiro 3. Políticas públicas para a educação básica 4. Direito e legislação aplicáveis à educação escolar 5. Participação comunitária na educação escolar 6. Concepções e práticas de currículo e avaliação
<p>Educação, Ética, Diversidade e Direitos Humanos</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Educação em gênero e sexualidade 2. Educação em direitos humanos 3. Educação em valores humanos 4. Ética nas relações pedagógicas 5. Discriminação social na escola 6. Igualdade, diferença e práticas pedagógicas inclusivas
<p>Desenvolvimento, Aprendizagem e Comportamento</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Desenvolvimento e aprendizagem na psicologia da educação, psicomotricidade e na biologia educacional 2. Implicações dos distúrbios do crescimento e desenvolvimento nos processos de ensino-aprendizagem 3. Dificuldades e distúrbios de aprendizagem no âmbito escolar 4. Relações da afetividade com os processos de ensino-aprendizagem 5. Relações interpessoais na escola: regras, infrações, conflitos interpessoais, indisciplina e violência 6. Relações família-escola
<p>Processos de Ensino-Aprendizagem em Língua, Literatura e Artes</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aquisição da linguagem, alfabetização e letramento 2. Processos de ensino-aprendizagem da língua portuguesa e análise de livros didáticos 3. Processos de ensino-aprendizagem de artes (integração das múltiplas linguagens ou teatro) 4. Processos de ensino-aprendizagem de literatura infantil e/ou infanto-juvenil e formação de leitores 5. Caráter pedagógico das diferentes formas de produção literária (moralismo nas fábulas, educação sentimental no romance, iniciação religiosa na poesia, literatura didática e afins) 6. Meios de comunicação de massa/mídia e produção cultural para crianças
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Processos de ensino-aprendizagem em ciências naturais e análise de livros didáticos 2. Processos de ensino-aprendizagem em história e geografia e análise de livros didáticos

Processos de Ensino-Aprendizagem em Ciências Naturais e Humanas, Saúde e Meio Ambiente	<ol style="list-style-type: none">3. Processos de ensino-aprendizagem em ensino religioso4. Processos de ensino-aprendizagem de filosofia e sociologia com crianças5. Educação em saúde6. Educação Ambiental
Gestão da Educação Escolar e Não-Escolar	<ol style="list-style-type: none">1. Gestão administrativa e/ou pedagógica de instituições de educação básica2. Programas e projetos educacionais na área social e comunitária3. Programas e projetos educacionais na área da saúde e hospitalar4. Programas de formação inicial e continuada de profissionais da educação5. Inclusão digital e tecnologias da informação e da comunicação na educação6. Inovação educacional

FICHA DE ACOMPANHAMENTO DE ORIENTAÇÃO DO TCC

Acadêmico(s): _____
Orientador: _____
Título Provisório: _____

Data da Orientação: ___/___/___ Horário: _____ Local/Sala: _____

Síntese da Orientação:

(registrar, inclusive, se houve ausência de algum orientando (quando o trabalho for em duplas) e, os encaminhamentos)

Assinatura do(a) Prof.(a) Orientador(a)

Assinatura do(s) Acadêmico(s)

Data da Orientação: ___/___/___ Horário: _____ Local/Sala: _____

Síntese da Orientação:

(registrar, inclusive, se houve ausência de algum orientando (quando o trabalho for em duplas) e, os encaminhamentos)

Assinatura do(a) Prof.(a) Orientador(a)

Assinatura do(s) Acadêmico(s)

Data da Orientação: ___/___/___ Horário: _____ Local/Sala: _____

Síntese da Orientação:

(registrar, inclusive, se houve ausência de algum orientando (quando o trabalho for em duplas) e, os encaminhamentos)

Assinatura do(a) Prof.(a) Orientador(a)

Assinatura do(s) Acadêmico(s)

FICHA DE AVALIAÇÃO DO PROCESSO DE ORIENTAÇÃO DE TCC

Acadêmico(s): _____

Orientador: _____

Título Provisório: _____

		Sim	Não	Parcial
Avaliação Pós Encontro I	O tema é pertinente à área do conhecimento Ciências Humanas: Educação?			
	O projeto de pesquisa apresentado é claro e viável?			
	O projeto de pesquisa necessita de revisão/adequação?			
	O acadêmico demonstra interesse pela temática do projeto?			
Avaliação Pós Encontro III	O acadêmico demonstra conhecimentos suficientes para o desenvolvimento do projeto proposto?			
	O acadêmico realizou as leituras solicitadas nos encontros I e II?			
	O acadêmico realizou os registros solicitados nos encontros I e II?			
	O acadêmico demonstra empenho na realização do TCC?			
	O acadêmico respeita/acata as propostas do orientador?			
Avaliação Pós Encontro V	O acadêmico cumpre com as datas programadas para orientações, envio de materiais, etc.?			
	O acadêmico realizou as leituras solicitadas nos encontros III e IV?			
	O acadêmico realizou os registros solicitados nos encontros III e IV?			
	O acadêmico respeita/acata as propostas do orientador?			
	O acadêmico cumpre com as datas programadas para orientações, envio de materiais, etc.?			
	O TCC em elaboração possui condições de ser submetido à Banca Examinadora?			

Total de Conceitos SIM x 0,2	Total de Conceitos NÃO x 0,1

Resultado Final

**PARECER DO ORIENTADOR PARA SUBMISSÃO DE TCC À
BANCA EXAMINADORA E/OU APRESENTAÇÃO EM EVENTO**

Eu, _____,
Professor Orientador do Trabalho de Conclusão de Curso, do Curso de Pedagogia,
Licenciatura, sob o título provisório _____

de autoria de _____
e _____, considerando
o processo de orientação () recomendo () não-recomendo a submissão do mesmo à
banca examinadora.

Observações e recomendações: _____

Curitiba, ____ de _____ de _____.

Assinatura do(a) Prof.(a) Orientador(a)

ATA DE BANCA EXAMINADORA – TCC

Ao(s) ____ dia(s) do mês de _____ de _____, sobre a presidência do(a) Prof.(a) _____, reuniram-se os Avaliadores(as) _____ e _____ nas dependências da FACULDADE PADRE JOÃO BAGOZZI para a avaliação da versão provisória do trabalho de conclusão de curso, na forma de _____, elaborado por _____ e _____

como requisito parcial para a conclusão da disciplina Trabalho de Conclusão de Curso II, do Curso de Pedagogia, Licenciatura. O presente trabalho de conclusão de curso, sob o título _____

foi orientado pelo(a) Prof.(a) _____.

Após a avaliação gráfica e da apresentação oral foram atribuídas as seguintes notas:

Itens Avaliados	Orientador(a)	Avaliador(a) 1	Avaliador(a) 2	Média
Nota Final por Avaliador(a)				

sendo atribuída nota final ____ (____)

e recomendado que _____

Por ser verdade firmamos a presente.

Curitiba, ____ de _____ de _____.

Prof.(a) Orientador(a)

Prof.(a) Avaliador(a) 1

Prof.(a) Avaliador(a) 2

FICHA DE AVALIAÇÃO - TCC

FICHA DE AVALIAÇÃO - TCC

Acadêmico(s): _____

Título: _____

Prof. (a) Avaliador (a): _____

14

Observações: _____

1 INTRODUÇÃO	Máxima	Atribuição
<ul style="list-style-type: none"> Aborda claramente o tema, os objetivos e a justificativa do seu trabalho; Situa o objeto descrito/problematização/questões norteadoras; Apresenta a estrutura do trabalho – capitulação. 	0,5	
2 DESENVOLVIMENTO		
O referencial teórico está descrito em função do objeto da pesquisa, apresentando com coerência referências bibliográficas e documentais.	1,0	
Explicita a concepção teórico-metodológica adotada (modalidade, fontes e técnicas de pesquisa).	1,0	
Apresenta relação lógica do desenvolvimento em relação à problemática do trabalho.	1,5	
3 CONSIDERAÇÕES FINAIS		
<ul style="list-style-type: none"> Sintetiza o trabalho realizado apresentando a relevância do tema (dificuldades, recomendações e/ou proposições); Responde às questões norteadoras ou problema da pesquisa; Explicita/exterioriza o conhecimento adquirido. 	0,5	
4 NORMATIZAÇÃO DO TRABALHO		
O trabalho como um todo segue as normas para apresentação de trabalho científico.	0,5	
5 APRESENTAÇÃO ORAL		
<ul style="list-style-type: none"> Encadeamento lógico durante a apresentação do trabalho; Exposição oral do trabalho (linguagem, terminologia e fluência verbal); Coerência entre exposição oral e trabalho escrito. 	2,0	
SUBTOTAL (0 à 7,0)	7,0	
Avaliação Acompanhamento de Orientação (0 à 3,0)	3,0	
NOTA FINAL	10,00	

Assinatura do(a) Avaliador(a) _____

Curitiba, ____ de _____ de _____

Termo de Aprovação de Trabalho de Conclusão de Curso

Aos xxxxxx dias do mês de xxxxxx de xxxxxx,

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

apresentou perante Banca Examinadora o presente Trabalho de Conclusão de Curso, como requisito parcial para a obtenção do Grau de Licenciado em Pedagogia, pelo GRAN CENTRO UNIVERSITÁRIO, sendo o mesmo considerado APROVADO, com nota XX,X (XXXXXXXXXXXX).

Orientador(a): Professor Xx. XXXXXXXXXXXXXXX XXXXXXXXXXX

Avaliadores(as): Professor Xx. XXXXXXXXXXXXXXX XXXXXXXXXXX

Professor Xx. XXXXXXXXXXXXXXX XXXXXXXXXXX

**TERMO DE AUTORIZAÇÃO PARA PUBLICAÇÃO ELETRÔNICA
NA BIBLIOTECA DIGITAL**

Termo de Autorização

para publicação eletrônica na Biblioteca Digital da Faculdade Padre João Bagozzi.

16

1. Identificação do material bibliográfico: TCC Monografia Dissertação Tese Artigo

Graduação Pós-graduação

Área de concentração (Tabela CNPQ): _____

Título: _____

Número de Páginas: _____ Data da defesa: _____

Data de entrega do arquivo à secretaria: _____

2. Identificação do documento/autor

Autor(1) _____

RG: _____ CPF: _____

e-mail: _____

Autor(2) _____

RG: _____ CPF: _____

e-mail: _____

Orientador: _____

RG: _____ CPF: _____

e-mail: _____

Co-orientador: _____

RG: _____ CPF: _____

e-mail: _____

3. Informações de acesso ao documento

Este trabalho é confidencial? sim não

Pode ser liberado para publicação na Biblioteca Digital total parcial

Em caso de publicação parcial, assinale as permissões:

Sumário Resumo Bibliografia Outras restrições:

Na qualidade de titular dos direitos de autor da publicação supracitada, de acordo com a Lei nº 9610/98, autorizo a FACULDADE PADRE JOÃO BAGOZZI a disponibilizar gratuitamente, sem ressarcimento dos direitos autorais, conforme permissões assinadas acima, do documento, em meio eletrônico, na Rede Mundial de Computadores, no formato especificado², para fins de leitura, impressão e/ou download pela Internet, a título de divulgação da produção científica gerada pela Instituição, a partir desta data.

Curitiba, _____ de _____ de 2011.

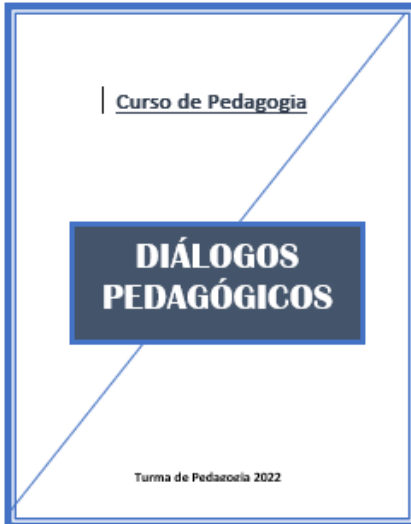
Assinatura do(s) autor(es)

Assinatura do orientador

¹Esta classificação poderá ser mantida por até um ano a partir da data de defesa. A extensão deste prazo suscita justificativa junto à Coordenação do Curso. Todo resumo estará disponível para reprodução, conforme Regulamento do Programa de Pós-Graduação e Pesquisa da FACULDADE PADRE JOÃO BAGOZZI.

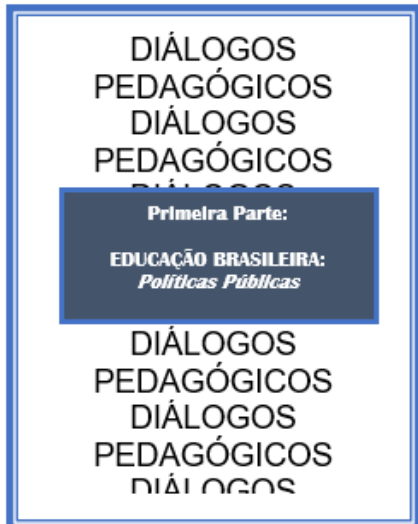
²Texto (PDF); imagem(JPG OU GIF); som (WAV, MPEG, AIFF, SND); vídeo (MPEG,AVI,QT), outros (específico da área)

MODELO DA REVISTA IMPRESSA E DIGITAL DOS TCCs



SUMÁRIO

Notas Preliminares	04
Introdução	06
Atividades de extensão e a relação com a comunidade	10
Atividade de extensão e a relação com a formação docente	24
Práticas de intervenção social e educacional	36
Considerações Finais	102



A EDUCAÇÃO POPULAR HOJE: ENTRE O FÓRUM SOCIAL MUNDIAL E O CAPITAL SOCIAL

Humberto Silvano Herrera Contreras¹
Sidney Reinaldo da Silva¹

RESUMO

O presente trabalho aborda como temática central a educação popular e seu desdobramento das concepções de capital social na atualidade. O problema que norteia este trabalho consiste em compreender de que forma a concepção de educação popular hoje frente às concepções de capital social dos acadêmicos. Para tal, este artigo faz de maneira singular uma leitura sobre o surgimento e fundamentos da educação popular no âmbito latino-americano, tendo como ponto de partida o Fórum Social Mundial na atualidade. Conclui-se de um levantamento das principais referências no respeito da educação popular e sobre alguns críticos da educação que historicamente a tornaram atividade política central do capital social.

Palavras-chave: Educação Popular, Fórum Social Mundial, Capital Social.

1 INTRODUÇÃO

A educação popular surge na segunda metade do século XX como fruto de resistência às políticas educacionais dos regimes militares na luta pela democratização, justificando um processo de conscientização política pela transformação social por meio de um trabalho coletivo e organizado do próprio povo no qual o educador participa aportando seu conhecimento a serviço de um trabalho político que resgate os saberes populares.

2 EDUCAÇÃO POPULAR

Entende-se a educação popular como o esforço de mobilização, organização e capacitação das classes populares; capacitação científica e técnica. Esse "esforço" torna a educação uma prática essencialmente política no sentido que promove a transformação da sociedade passo a passo com as propostas populares em educação. A Educação Popular é um modo de conhecimento que tem como ponto de partida essa prática política. "O conhecimento do mundo é também feito através das práticas do mundo; e é através dessas práticas que inventamos uma educação familiar às classes populares" (FREIRE & NOGUEIRA, 2005, p.19).

[...] entendida a educação popular na produção cooperativa, na atividade coletiva, na socialização e na organização comunitária para a mudança por via da educação de uma classe e libertação de toda classe opressora, não que tal não signifique um esforço no sentido para que não haja participação de outras classes, ou de classes educadas no geral (FREIRE, 1970, p.102).

Segundo Brandão (1984, p.8),

uma das mais importantes características da **educação popular** é o fato de que ela sempre dialoga com, não que que se negue ao conhecimento, mas que **reconhece a educação** em seu sentido mais amplo e abrangente, não se limitando ao conhecimento científico, técnico e instrumental, mas que reconhece a educação em seu sentido mais amplo, político, histórico e antropológico, a educação que se dá em uma interação de todos.

Ele destaca que a educação popular não nasceu na década de 60 com as teorias e métodos da educação de adultos, mas como uma experiência de possibilidade de sua subversão em vistas de tornar-se algo diferente do que sempre a educação foi. Ela visa a compreender o sentido primeiro da educação, não apenas desde o ponto de vista "popular", mas como um serviço pedagógico a projetos

RÚBIA DE CÁSSIA CAVALI

CARLOS EDUARDO FREDERICO

HUMBERTO SILVANO HERRERA CONTRERAS

IGOR LUCAS RIES

MARINICE NATAL JUSTINO